

King Of The Road

Choreographie: Gudrun Schendel

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	King of the Road von Roger Miller
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Toe strut forward r + l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-8 Wie 1-4

S2: Kick-ball-cross, side, snap, ¼ turn r, pivot ½ r, shuffle forward

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schnippen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S3: Kick, ¼ turn l/hitch, stomp forward, scuff r + l + r

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechtes Knie anheben in eine ¼ Drehung links herum (6 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Linken Fuß vorn aufstampfen - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S4: Stomp forward, heels bounces turning ¼ r, close

- 1 Linken Fuß vorn aufstampfen
- 2-7 Beide Hacken 3x heben und senken, dabei eine ¼ Drehung rechts herum ausführen (Gewicht am Ende rechts) (9 Uhr)
- 8 Linken Fuß an den rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende